

Gérard DALBIN
10 rue Gabriel de Mortillet
74 000 ANNECY
Tel : 04 50 51 27 64
Port : 06 14 34 53 89

STAGE DE PEINTURES ET D'ENDUITS DÉCORATIFS À LA CHAUX

LIEU DU STAGE : MAISON NATURE

*ZA PRINGY ARGONNAY.
457-459 Route des Ruthys
74370 - PRINGY
TEL : 04 50 64 60 53*

DATES DU STAGE: du lundi 22 Février au Vendredi 26 Février 2010

- 1. STUCS ET ENDUITS NIVEAU 1*
- 2. INITIATION AUX BADIGEONS*
- 3. STUCS ET ENDUITS NIVEAU 2*

Limité à 10 personnes ;

ACCUEIL : le matin à 9 heures.

HORAIRES : de 9H à 12H et de 14H à 17H

Se munir de vêtements de travail, carnet de notes et du matériel précisé dans le descriptif des ateliers.

Nous vous informons que vous pouvez éventuellement vous procurer l'outillage nécessaire à la boutique Maison Nature.

Les repas de midi sont compris dans les stages afin de rester sur place et de profiter d'un moment convivial.

TARIF : Stage complet : 550 € repas de midi inclus

Acompte de 50% pour confirmer la réservation et permet ainsi de pouvoir limiter le nombre de participants. Règlement du solde en début du stage.

BULLETIN D'INSCRIPTION

M. Mme Mlle.....
Demeurant à.....
.....
Code postal Ville.....
Tel. :.....

Désire s'inscrire au stage du :
Nbre de personnes :.....
Veuillez trouver ci-joint un chèque d'arrhes de :.....euros

A renvoyer :
Gérard Dalbin, 10 rue Gabriel de Mortillet, 74 000- ANNECY

Signature :

Gérard DALBIN
10 rue Gabriel de Mortillet
74 000 ANNECY
Tel : 04 50 51 27 64
Port : 06 14 34 53 89

STAGE DE PEINTURES ET D'ENDUITS DÉCORATIFS À LA CHAUX

ATELIERS* :

Les Techniques enseignées ne demandent aucune maîtrise de la peinture, elles sont accessibles à toute personne **motivée.**

1*) STUCS & ENDUITS NIVEAU 1 : 1^{er} & 2^{ième} JOUR

- *Connaître l'historique et la chimie de la chaux.*
- *La chaux aérienne et les recettes d'atelier.*
- *Préparation des supports anciens et modernes.*
- *Travail des couleurs et de la matière ;*
- *Enduits : taloché, spatulé, brossé ou lissé.*
- *Enduit romain*
- *Stucs : Italien, Vénitien, Montovano, Marmorino.*

Matériel apporté par les stagiaires : 1 seau, 1 brosse à badigeon, 1 brosse pouce n° 32, 1 pinceau type spalter n° 100, chiffons & éponges.

2*) INITIATION AU BADIGEONS : 3^{ième} JOURNEE

- *La préparation des supports et les divers badigeons.*
- *Les patines et les effets de matières.*
- *Formulation et exercices d'application.*

Matériel apporté par les stagiaires : 1 Petite lisseuse 200 x 80, 1 couteau américain n°12, 1 taloche mousse, 1 gamatte.

3*) STUCS & ENDUITS NIVEAU 2 : 4^{ième} & 5^{ième} JOURS.

- *Stuc imitation brique et pierre.*
- *Stuc imitation marbre.*
- *Sgraffito et travail « à fresco »*
- *Tadelakt marocain.*

Matériel apporté par les stagiaires : idem niveau 1

POUR TOUS LES ATELIERS N'OUBLIEZ PAS DES SUPPORTS : 12 plaques de contreplaqué ou d'aggloméré ou de fermacell de 50x50 + 1 ou 2 carroblic de 65x50.

***Le contenu du stage est indicatif et peut varier en fonction des désirs et /ou des facultés d'apprentissage des stagiaires.**